



## **JOSÉ ORENTINO SUEIRO MENOR**

### **Bombardino**

Nació en Vilanova de San Cibrao Das Viñas, Ourense, en el seno de una familia de músicos. Su abuelo, Orentino Sueiro (bombardino), su padre José Sueiro (trompeta y fliscorno) y su tío, Orentino Sueiro (clarinete), le inician en esta disciplina.

A los cuatro años se traslada a la ciudad de A Coruña donde, a los 7 años, comienza los estudios oficiales de música en el Conservatorio. Los 2 primeros años hace 2 cursos en uno. A la temprana edad de 14, obtiene el título de profesor. Dos años más tarde, a los 16, obtiene la Licenciatura en la Especialidad de Bombardino - Tuba siempre con las máximas calificaciones, convirtiéndose en el licenciado más joven de toda España en dicha especialidad. Ese mismo año, ingresa en la Banda Municipal de Aa Coruña como Bombardino Solista. En 1992 también obtiene la licenciatura de Trombón de Varas y Música de Cámara en el Conservatorio de esta ciudad.

Como concertista, debutó en el Teatro Colón con sólo diez años, y a los doce como solista con la Banda Municipal de A Coruña.

En su larga trayectoria, ha tocado en los auditorios más importantes de toda Galicia.

En el extranjero ha actuado en gran número de escenarios europeos, sobre todo en Francia: Paris, Lannion (Bretaña Francesa) y Marsella, concretamente en Camp de Lumini, en la Academia Henri Tomasi a la que fue invitado en varias ocasiones por el quinteto de metales integrado principalmente por solistas de las Orquestas Sinfónicas de Lyon, Marsella y Burdeos, tales como Mel Coulbertson, Alain Dancaint y otros de gran relevancia. Ha intervenido también en otros auditorios y teatros de Europa: Londres, Franckfurt, Meinz, Múnaco...

Ha estudiado principalmente con profesores de la talla de José Ferrer, solista de la sinfónica de Sudáfrica y del Liceo de Barcelona; Mel Coulbertson,

solista de la Sinfónica de Lyon y profesor en el Conservatorio de Bourdeos; Alain Dancaint; Steven Mead, solista internacional y profesor en el International College of Music de Manchester y otros solistas internacionales.

Ha sido dirigido por muchos prestigiosos directores, de entre los cuales merecen especial mención Indalecio Fernández Groba, Rogelio Fernández Groba, Caba Garrote, Marcel van Bree, Ian Cobert, Frank de Vuyst, Enrique García Asensio, maestro Argudo y muchos más. Actualmente es dirigido por Juan José Ocón, Director de la BMMC.

Es miembro fundador de la Banda Orquesta Sinfónica de Galicia, dirigida por Marcel Van Bree, en 1993.

Fue profesor en el Conservatorio de Lalín entre 1989 y 1995, donde creó los diversos grupos de metal y profesor del Conservatorio de Viveiro entre 1995 y 2000, y la Big Band, que ha participado en el Festival de la Canción de Landro.

Actualmente es Bombardino solista de la Banda de Música Municipal de La Coruña y, además, fundador y Director del Conservatorio Profesional, la Banda de Música y las Escuelas de Música y Danza Liceo La Paz, Centro escolar en el que ha sido alumno desde los nueve años.

“La técnica y la habilidad se pueden adquirir con el paso del tiempo; pero el sentimiento y la sensibilidad musical solamente pueden trasmitirlos muy pocas personas o Maestro”. José Orentino Sueiro Menor. Director de la Banda de Música Liceo La Paz.

Vídeos:

"[Czardas](#)" V. Monti; BMMC / Andrés Valero-Castells / Orentino Sueiro

"[Harlequin y Torna a Surriente](#)". Orentino Sueiro Menor. Euphonium solista

"[Song for Ina](#)", P. Sparke; BMMC / Andrés Valero-Castells / Orentino Sueiro

"[Aria del Príncipe Igor](#)" A. Borodin; BMMC / A. Valero-Castells / Orentino Sueiro

"[Hora staccato](#)" G. Dinicu; BMMC / A. Valero-Castells / Steven Mead, Orentino Sueiro