



MATEO ELÍAS KEILIN KEILIN

Piano y violonchelo

Nació el 23/02/1995, en La Coruña.

A la edad de 6 años inicia sus estudios de solfeo y piano con su madre, Dña. María Keilin, ingresando en septiembre de este mismo año (2001) en el Conservatorio de Música Profesional de As Pontes de García Rodríguez. Al año siguiente (2002), comienza a estudiar violonchelo con su padre, D. Iliá Keilin, ampliando la matrícula en el conservatorio, para éste instrumento.

En diciembre de 2002 participa en un intercambio cultural en San Petersburgo (Rusia), realizando varias actuaciones en público.

En abril de 2004 se presenta al I Concurso de Interpretación organizado por el Conservatorio Profesional de As Pontes de García Rodríguez y obtiene el 1º premio con el piano. Al año siguiente, en la 2a Edición del Concurso, obtiene de nuevo el P premio con el piano, el 2º premio con el violonchelo y en la modalidad de Música de Cámara, el 3º premio. Ese mismo año, queda como finalista en el festival "Veó veó".

En 2005 consigue una beca para recibir clases magistrales con la violonchelista Dña. Bárbara Switalska, en la Escuela de Altos Estudios Musicales de Santiago de Compostela. En esta misma, ingresa de nuevo en 2010, donde recibe clases de violonchelo con D. Plamen Velev (violonchelista principal de la Filarmónica de Galicia). Aquí mismo, asiste a diversos encuentros orquestales y de cámara y estudia análisis musical.

En el año 2011, obtiene el Título Profesional en la Interpretación de Piano y el Título Profesional en la Interpretación de Violonchelo, con calificación de Sobresaliente en ambas especialidades. Desde ese mismo año participa en los encuentros con la Joven Orquesta Sinfónica de Galicia.

En septiembre de 2013, recibe el Primer premio en el Concurso de Violonchelo de la ciudad de Vigo. Al año siguiente, actúa como solista con la Orquesta Sinfónica de Vigo (0 SV430).

En febrero de 2014, siendo alumno del Conservatorio Superior de Música del Principado de Asturias, participa en la VI Concentración de la Banda Sinfónica del CONSMUPA con el director D. José Pascual Vilaplana.

En los años 2014 y 2016, en Oviedo, asiste al Curso Internacional de Música, organizado por la Fundación Príncipe de Asturias, con el profesor D. Vigen Sarkissov, con una duración de 40 horas cada uno.

En 2016, siendo alumno del violonchelista D. Viguen Sarkissov, obtiene el Título Superior de Interpretación en la especialidad de VIOLONCHELO, en el Conservatorio Superior de Musica del Pricipado de Asturias.

En 2018, con la pianista Dña. Esperanza Aldana Ataún, obtiene el Título Superior de Interpretación en la especialidad de PIANO.

Desde el año 2011, es profesor en diversas Escuelas de Música impartiendo clases de piano, violonchelo, iniciación a la música, música y movimiento, lenguaje musical, música de cámara y armonía. Al término de cada trimestre sus alumnos interpretan en los conciertos varias obras de memoria, acompañados, cuando así se precisa, de su profesor.

Actualmente, es profesor en el CAMP Liceo La Paz, compaginando la enseñanza oficial con la privada en otros centros de docencia musical.