



## **CARLOTA SACEDÓN NAVEIRA**

### **Baile moderno**

Formada en sus inicios como bailarina en la Escuela de Danza Soul, ha continuado su formación en Madrid, tomando clases regulares con profesores como Iker Karrera, Aarón Mata, Juan Montero o Fernando Lázaro. Además de participar en numerosos workshops con profesores nacionales como Alex Bullón, Albert Sala, Víctor Hugo Pernía, Carolina Rodríguez o Luis Cabeza, e internacionales como Julia Spiesser, Matt Cady, Candace Brown, Miguel Zarate, Erika Sobol, Bobby Newberry o Kristin Lorello.

Durante 16 años ha sido profesora de danza en diferentes escuelas de A Coruña y Madrid. Entre ellas destacan Danza 180º, Danza 10, Danzade, Escuela de Danza Soul, El Horno, Escuela de Danza Duque o El Ratón, trabajando diferentes estilos como jazz-funk, hip-hop, modern-jazz o contemporáneo-experimental.

Ha sido coreógrafa y coordinadora del grupo de competición Feel The Beat (2018). Premios categoría junior en MK campeonato nacional: Mejor esencia hip hop y mejor bailarina junior.

Además de sus clases regulares, también ha impartido workshops desde nivel básico hasta profesional.

Como bailarina, ha formado parte de las compañías MDCompany y de la Compañía de Danza Juan Montero, así como del grupo de competición IDK. También ha trabajado en diferentes eventos y espectáculos, como el musical infantil Niko y los Bits, las óperas La Traviata o Carmen, organizadas por la Asociación de Amigos de la Ópera de A Coruña, y distintos eventos publicitarios.