

CURSO DE COMPOSICIÓN, ANÁLISIS E INSTRUMENTACIÓN

CON ANDRÉS VALERO-CASTELLS

- INFORMACIÓN GENERAL -

El curso se desarrollará en 4 sesiones, según la siguiente estructura:

- Viernes 21 de abril, de 16:00 a 21:00h
- Sábado 22 de abril, de 10:00 a 14:00h y de 16:00 a 21:00h
- Domingo 23 de abril, de 10:00 a 14:00h

El curso va dirigido a compositores, transcritores, directores, estudiantes de composición o de materias afines, que cursen, al menos, el último ciclo de Grado Medio, así como a personas interesadas en la composición en general. Podrán matricularse tanto alumnos activos, con derecho a revisión individualizada de trabajos propios, como alumnos oyentes.

- INSCRIPCIÓN -

La inscripción para realizar este curso se efectuará recortando y entregando este boletín de inscripción en las oficinas del C.A.M.P. Liceo "La Paz" o enviándolo correctamente cumplimentado y escaneado a la dirección de correo electrónico: conservatorio@liceolapaz.com

El límite de plazo para la recepción de inscripciones será el viernes 10 de marzo de 2017. Una vez recibido el boletín dentro de dicho plazo, si se alcanza el número mínimo de alumnos necesarios, se notificará al alumno inscrito, si ha sido admitido, en cuyo caso, en ese momento podrá realizar el ingreso de la matrícula en la cuenta C.C.C. 2080/0000/76/3040018122 de ABANCA indicando como CONCEPTO *Curso composición Andrés Valero*, así como el nombre y apellidos del alumno.

Es imprescindible tener el ingreso realizado para poder realizar el curso.

- MODALIDADES SEGÚN TIPO DE ALUMNOS -

- Matrícula alumnos activos: 160 €
- Matrícula alumnos oyentes: 80 €

- DIPLOMA ACREDITATIVO -

Al finalizar el Curso se hará entrega del mismo a todos los alumnos participantes.

CURSO DE COMPOSICIÓN, ANÁLISIS E INSTRUMENTACIÓN

Andrés Valero-Castells

ORGANIZACIÓN DEL CURSO

Viernes, 21 de abril

De 16:00 a 21:00h.

Sábado, 22 de abril

De 10:00 a 14:00h

De 16:00 a 21:00h

Domingo 23 de abril

De 10:00 a 14:00h

Las dos o tres primeras sesiones, consistirían en la presentación por parte de Andrés Valero de los conceptos y herramientas básicas a la hora de plantear un trabajo creativo, tanto de composición de una obra nueva original, como de transcripción de obra preexistente, así como su análisis.

En función de la cantidad de alumnos activos, que deseen revisar trabajos propios, Andrés Valero dedicará la última o dos últimas sesiones a la atención individualizada.

El nivel de los contenidos concretos a desarrollar, dependería del nivel de preparación de estudios de los alumnos.



C / Sebastián Martínez Risco, 12—15009—A Coruña
Tfno. 981 286 122 (Ext. 4) - conservatorio@liceolapaz.com

Matrícula en C.C.C. 2080/0000/76/3040018122 de ABANCA indicando como CONCEPTO *Curso Composición Andrés Valero* y el nombre y apellidos del alumno.



C / Sebastián Martínez Risco, 12—15009—A Coruña

Tfno. 981 286 122 (Ext. 4) - conservatorio@liceolapaz.com

Curso de composición, análisis e instrumentación



Andrés Valero-Castells

CLASES IMPARTIDAS EN

CONSERVATORIO

LICEO "LA PAZ:

DEL 21 AL 23 DE ABRIL DE 2017

ANDRÉS VALERO-CASTELLS



Completa su formación en los CCSS de Valencia y Murcia, titulándose en 8 especialidades, con 4 Menciones de Honor y Premio Extraordinario

Fin de Carrera. Han sido sus profesores más destacados R. Ramos, L. Balada, E. García Asensio, E. Cifre, M. Galduf, F. Tamarit, J. M^a Vives, V. Campos, etc. Ha asistido a numerosos cursos de perfeccionamiento y posgrado. Ha obtenido el Diploma de Estudios Avanzados por la UCV. Desde 2004 ha ocupado una cátedra de composición en el Conservatorio Superior "J. Rodrigo" de Valencia. En la temporada 2015-16 ha sido Director Titular de la Banda Municipal de A Coruña. Ha recibido importantes premios y distinciones. Sus obras se han interpretado en la mayor parte de Europa, y en EEUU, Argentina, Puerto Rico, Colombia, Panamá, Costa Rica, Japón, Corea, Singapur, Hong Kong, etc. Sus partituras están editadas en

España, Francia, Suiza, y EEUU. Cuenta con una amplia discografía realizada en España, Noruega, Francia, Suiza, Holanda, EEUU y Japón. Ha sido directivo de la Asociación de Compositores Sinfónicos Valencianos, y compositor residente del Festival Internacional Spanish Brass Alzira, y de la Joven Orquesta de la Generalitat Valenciana. Ha sido Director Principal Invitado de la Banda y Orquesta Primitiva de Llíria, y fundador del ensemble Estudi Obert. Fue director de las bandas del CIM de Mislata, de la SAM de Picassent y de La Lírica de Silla. Como invitado ha dirigido la Orquesta de Valencia, las Bandas Municipales de Madrid, Barcelona, Valencia, Alicante, A Coruña, Santiago de Compostela, etc, así como la banda de la FSMCV, la de Musikene, la Artística de Buñol, y el Día de la Música Valenciana. Ha dirigido ensembles, ópera en concierto y bandas sinfónicas en el Festival Internacional de Música Contemporánea de Valencia Ensembles. Además su versatilidad le ha llevado a abordar proyectos como la grabación de un dvd para Sony con el grupo de rock Barón Rojo y el CIM de Mislata.

CURSO DE COMPOSICIÓN, ANÁLISIS E INSTRUMENTACIÓN

con ANDRÉS VALERO-CASTELLS

21, 22 y 23 de abril de 2017

C.A.M.P. LICEO "LA PAZ"

Boletín de inscripción

DATOS DEL ALUMNO

Nombre: _____

Apellidos: _____

Teléfono: _____

E-mail: _____

Estudios musicales que está realizando actualmente

Estudios musicales realizados y terminados

MODALIDAD ALUMNO

Activo

Oyente