

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DA MATERIA

# NOVAS TECNOLOXÍAS

TERCEIRO TRIMESTRE DO CURSO 2019-2020

Debido á situación excepcional provocada polo Covid-19, e seguindo as instrucións do 27 de abril de 2020 da Dirección Xeral de Educación, Formación profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes de Galicia, procedemos á adaptación das programacións didácticas para este terceiro trimestre, tendo en conta que nos centraremos no reforzo, repaso e recuperación do 1º e 2º trimestre, así coma na profundización e ampliación daquelas aprendizaxes necesarias para que o alumando continúe satisfactoriamente co seu proceso educativo.

1. **OBXECTIVOS**
2. **CONTIDOS**
3. **METODOLOXÍA**
4. **CRITERIOS DE AVALIACIÓN**
5. **PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN**
6. **CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN**
7. **ATENCIÓN ÁS MATERIAS PENDENTES**
  - A. **CRITERIOS DE AVALIACIÓN**
  - B. **PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN**
  - C. **CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN**

## **1. OBXECTIVOS**

- Introducir ó alumno no mundo da composición por ordenador e na edición de partituras.
- Adquisición de términos básicos para poder empezar a desenvolverse no mundo dixital.
- Comprender o funcionamento das distintas ferramentas e o seu potencial.

## **2. CONTIDOS**

- Búsqueda e contrastación de información e contidos por parte do alumno.
- Mostra de vídeos explicativos de determinados procedementos e utilidades.
- Coñecemento dos distintos softwares disponibles e a utilidade que ten cada un.
- Transcripción por parte do alumno nun editor de partituras dun fragmento musical.

## **3. METODOLOXÍA**

**Debido á situación sanitaria actual a metodoloxía, sempre práctica, consiste no envío dos tipos de contido: un para ser buscado en contrastado e, o outro, meramente explicativo para que o alumno adquira a información precisa.**

## **4. CRITERIOS DE AVALIACIÓN**

**A avaliación será contínua e relativa á consecución dos obxectivos do traballo realizado antes do confinamento. Terase en conta o traballado no período anterior, e únicamente as actividades realizadas durante o terceiro trimestre que favorezan ao alumnado.**

## **5. PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN**

**A comprobación das cualificacións dos anteriores trimestres e a valoración do traballo vía online.**

## **6. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN**

da evolución e implicación do alumnado antes do período de confinamento. O traballo realizado dende o fogar só contarase positivamente a partir da nota base das clases presenciais.

#### **7. ATENCIÓN ÁS MATERIAS PENDENTES**

**Non hai alumnos con materias pendentes.**

A Coruña, 7 de abril de 2020